

FORMATION ACADÉMIQUE

- 2014-2017 Maitrise Arts Visuels avec rédaction de mémoire, Université Laval
2002 Cours de création textile, Maison des Métiers d'art, Québec
1997-2001 Baccalauréat Arts Plastiques, Université Laval, Québec
1995-1997 D.E.C. Arts Plastiques, CEGEP Sainte-Foy, Québec

Julie PICARD

Résidence & Atelier : 2024 Avenue Royale Québec G1C 1N8
www.juliepicard.net juliepicard.quebec@gmail.com
Née en 1978, vit et travaille à Québec

EXPOSITIONS SOLO ET RÉSIDENCES

- 2019 *À VENIR, février-mars Galerie d'Art du Parc, Trois-Rivières*
2016 *Spécimens*, 19 novembre – 15 janvier, Maison de la Culture Pointe-aux-Trembles, Montréal
2016 *De masse*, 14 octobre – 4 décembre, Centre culturel Notre-Dame de Grâce, Montréal
2016 Résidence de création, avril, Centre d'artistes Sagamie, Alma
2016 *Des croisements*, janvier-mars, Vieux Presbytère de Saint-Bruno de Montarville
2014 *Territoires*, Maison des arts et de la culture de Brompton, Sherbrooke
2010 Résidence de création à l'invitation de l'Organisation Internationale de la Francophonie, Granville Island Vancouver, Canada
2009 Résidence de création aux VI^e Jeux Internationaux de la Francophonie, Université Libanaise Campus Rafic Hariri, Beyrouth Liban
2008 *Se pavaner*, Centre d'artiste GRAVE, Victoriaville
2008 *À grand déploiement*, Petite Galerie de l'Œil de Poisson, Québec
2006 Résidence de création *Made in Paris/Fabriquée en papier*, Cité Internationale Universitaire de Paris
2004 Résidence de création *Améliorations Locatives*, Centre d'artistes Caravansérail, Rimouski
2003 Résidence de création *Salle d'essayage*, Centre d'artistes GRAVE, Victoriaville
2002 Résidence de création *Les paysages gigognes*, Centre d'artistes Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli

EXPOSITIONS COLLECTIVES AVEC JURY DE SÉLECTION

- 2017 9^e Triennale Internationale Papier de Charmey, Musée de Charmey, Suisse
2016 *Familiarités Pierre Ayot*, 22 septembre – 20 novembre, à l'invitation de la Galerie Graff, Fondation Molinari, Montréal
2016 *Édition Expérimentale*, Collectif Blanc Galerie UQO, Université du Québec en Outaouais, Gatineau
2015 *Édition Journal*, Collectif Blanc, exposition satellite dans le cadre du Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul
2015 *Global paper*, 3^e Triennale internationale de papier, Stadtmuseum and Handwerksmuseum, Deggendorf, Allemagne
2014 *Occupy-Popop*, galerie Popop CIRCA, avec : Janet Logan, François-Mathieu Bouchard, Jennifer Macklem, Francis O'Shaughnessy
2013 *Les anciens*, Commissaire : Steve Leroux, Centre d'artistes Caravansérail, Rimouski. avec : Gweneal Bélanger, Patrick Bérubé, Louis-Philippe Côté, Pierre Durette, Maryse Goudreau, Josée Landry-Sirois, Anne-Marie Ouellet, Catherine Sylvain, Jean-Philippe Roy
2011-2013 *FAZINATION PAPER*, sélection avec jury exposition itinérante de L'Association Internationale des Artistes du Papier IAPMA : CEPI, Confederation of European Paper Industries, Bruxelles, Belgique / Schleusenhaus Stade, Allemagne, Chapelle du Condamine, Garde Le Vigan, France / Pflugschloß, Schrobhausen, Allemagne / Papiertechnische Stiftung, München, Allemagne, Turn und Taxis Galerie, The Odenwaldmuseum, Michelstadt, Allemagne / Paper Mill and Paper Museum, Duszinki Zdroy, Pologne, Forum Kunst und Handwerk Ebrantshausen, Allemagne / Kunstverein Burghausen, Allemagne
2011 *Peut mieux faire: Cahiers d'exercices*, commissaire : Emmanuel Galland, Grande Galerie de l'Œil de Poisson, Québec
2011 *Papiers choisis*, à l'invitation du quotidien Le Devoir dans le cadre du Salon International du livre de Montréal
Artistes : Jérôme Fortin, Guy Laramée, Maskull Laserre, Julie Picard
2011 *Silver Exhibition*, Smith Street Gallery, Fitzroy, Victoria, Australie
2011 7^e Triennale Internationale Papier de Charmey, Musée de Charmey, Suisse
2011 *Passage*, Galerie Rendez-Vous, commissaire : José Luis Torres, Montmagny, Québec
2010 *World Art Paper 2010 ARTBYGENEVE*, Le Grand-Saconnex, Genève, Suisse
2009 *minuscule MAJUSCULE*, Exposition collective dans le cadre de L'Internationale d'Art miniature de Lévis, Centre Regart, Lévis
2007 *Foire / Fair comme si tout allait bien*, Exposition collective du 20^e anniversaire du Centre des arts actuels Skol, Montréal
2005 *La Quotidienne*, Collectif Wagon Art Itinérant, Québec
2004 *De passage*, Centre d'artistes Caravansérail, Rimouski
2000 *L'Art Devenir*, Exposition des finissants et finissantes en Arts Plastiques de l'Université Laval, Québec
1999 *Varium et Mutabile, Terre Humaine*, Galerie des Arts Visuels, Université Laval, Québec

ÉVÉNEMENTS – ARTISTE INVITÉE

- 2010 Jeux olympiques d'hiver, à l'invitation de l'Organisation Internationale de la Francophonie, Granville Island Vancouver, Canada
2009 VI^e Jeux Internationaux de la Francophonie, équipe d'artistes du Québec sélectionnée par le CALQ, Beyrouth, Liban
2009 Nuit Blanche Montréal Art Souterrain, première édition, Galerie SAS, commissaire : Frédéric Loury, Montréal
2008 Manif D'Art 4, la Biennale de Québec, exposition *Nord – Sud* présenté à Wagon Art-Itinérant Québec et Centre Regart, Lévis
1998 Colloque Art-Action 1958-1998, Centre d'artiste Le Lieu, Québec

ENCANS, FOIRES ET EXPOS-VENTES

- 2017 Foire PAPIER, Galerie Lacerte art contemporain
- 2016 Galerie Graff, expo-vente collective *Papiers de Noël*
- 2016 Foire PAPIER, Galerie Graff, Montréal
- 2016 Toronto Art Book Fair, commissariat: Collectif Blanc
- 2015 Foire en art actuel de Québec, Œil de poisson, Québec
- 2014-2016 *Exposition bénéfice*, Centre d'artistes CIRCA, Montréal
- 2015 Encan *Parlez-moi d'amour* au profit des Impatiens, Centre Wellington
- 2014 Foire d'art contemporain de Saint-Lambert
- 2010 Exposition collective avec jury *World Art Paper 2010*, ArtbyGenève, Le Grand Saconnex, Suisse

COLLECTIONS, COMMANDES ET ACQUISITIONS

- 2014 Commande d'œuvre éphémère, Foire d'art contemporain de Saint-Lambert
- 2014 Commande d'œuvre de médiation culturelle et d'animation, Ville de Saint-Augustin de Desmaures
- 2013 Commande d'œuvre, Laboratoire de Muséologie et d'Ingénierie de la Culture – LAMIC, Université Laval, Québec
- 2013 Commande d'œuvre permanente, Centre Culture et Environnement Frédéric Back, Québec
- 2011 Acquisition du Musée de Charmey, Triennale du Papier, Gruyère, Suisse
- 1997-... Collections privées

BOURSES ET SUBVENTIONS À LA CRÉATION

- 2014-2015 Bourse de leadership artistique de l'Université Laval, Maîtrise en Arts Visuels
- 2014-2015 Bourse de la Mesure Coup de pouce, Ville de Québec
- 2013 Bourse Élite Culturelle Fonds Normand-Brunet, Conseil beauportois de la Culture
- 2013 Bourse d'aide à la publication, Première Ovation – arts visuels
- 2013 Bourse de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec SODEC - arts visuels
- 2010 Bourse de perfectionnement de l'Organisation Internationale de la Francophonie
Stratégie d'accompagnement et de promotion sur la scène internationale des médaillés des Jeux de la Francophonie. Vancouver
- 2009 Bourse du Conseil des Arts et des Lettres du Québec, Artiste sélectionnée aux VI^e Jeux Internationaux de la Francophonie, Beyrouth Liban
- 2007 Bourse de soutien aux artistes de la relève de la Capitale-Nationale, projet *À grand déploiement* présenté à l'Œil de Poisson, Québec
- 2006 Bourse Entreprise - OFQJ, Cité Internationale Universitaire de Paris
- 2006 Office Franco-Québécois pour la Jeunesse, bourse de déplacement Paris
- 2005 Subvention Jeunes Volontaires d'Emploi-Québec, projet création site web
- 2002 Bourse du Conseil des Arts et des Lettres du Québec
Accueil d'artistes en résidence Projet Paysages Gigognes, résidence au Centre d'artistes Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli

PRIX, MENTIONS ET CONCOURS

- 2011 Finaliste au Concours d'œuvres d'art de la Ville de Québec édition 2011
- 2009 Lauréate Le Soleil Radio-Canada, Catégorie Art et Culture, Québec
- 2009 Médaille d'or en sculpture aux VI^e Jeux Internationaux de la Francophonie, Beyrouth Liban
- 2008 Prix VIDERE Relève, Prix d'excellence des Arts et de la Culture de la Ville de Québec
- 2007 Prix Semaine Desjardins Volet Culturel, Caisse Desjardins des Chutes Montmorency
- 2000 Mention spéciale Plan d'affaires culturel *Projet Trajet Artistique Inc. Volet local du concours Québécois en Entrepreneuriat*
- 2000 Prix de la Fondation *La Vigie*, prix attribué à un finissant en Arts Plastiques de l'Université Laval pour la qualité du travail artistique
- 1997 Mérite d'engagement communautaire, attribué à un étudiant s'étant impliqué dans le programme Arts Plastiques, CEGEP Sainte-Foy
- 1997 Prix de la *Semaine d'atelier*, attribué au travail artistique, Programme Arts Plastiques, CEGEP Sainte-Foy

PUBLICATIONS, CATALOGUES ET PÉRIODIQUES

DOSSIER DE PRESSE DISPONIBLE AU www.juliepicard.net

- 2015 Monographie *Julie Picard : Mettre sur papier*, édition LA CHAMBRE BLANCHE. Auteurs : Jacqueline Bouchard et Anne-Marie Bouchard
- 2015 Catalogue de la 3^e Triennale internationale de papier *Global paper*, Stadtmuseum and Handwerksmuseum, Deggendorf, Allemagne
- 2015 Catalogue des boursiers de la mesure Première Ovation, cohorte 2012-2013, Manif d'Art et Ville de Québec
- 2013 Catalogue de L'Association Internationale des Artistes du Papier IAPMA, Allemagne
- 2011 Catalogue de l'exposition collective *FAZINATION PAPER*, Allemagne
- 2011 Catalogue de la 7^e Triennale Internationale Papier de Charmey, Suisse
- 2011 *Kunsth Handwerk & Design*, Publication de l'œuvre *Dairy Diary/Mon journal intime* en page couverture Mai/Juin 2011, Allemagne
- 2010 MATTE Hélène, *Julie Picard : Matière à poésie*, Magazine Bazzart, Volume 4 numéro 1, avril 2010, Québec
- 2009 MATTE Hélène, *Julie Picard : Sculpter le papier de déconstruction*, Revue ESPACE Sculpture, Numéro 87 Printemps 2009, Montréal
- 2009 *Paper Art : 173 international artists* de L'Association Internationale des Artistes du Papier IAPMA, Allemagne
- 2009 *Les pratiques recyclantes* Centre d'artistes GRAVE, Victoriaville
- 2008 *BAZZART, Le magazine culturel de Québec*, Découvrez les lauréats des Prix d'excellence des arts et de la culture 2008
- 2004 Frank MICHEL, *Memento 3, Résidences 2001-2002 Centre Est Nord Est*, Centre Est Nord Est, Saint-Jean-Port-Joli

COORDINATION ET COMMISSARIAT

- 2013 Commissaire invitée exposition *STATUTS ET POSTURES*, Caravansérail, Rimouski
Artistes : Chloé Desjardins, Philippe Caron Lefebvre et François Georget
- 2001 Coordonnatrice de l'événement *Émergence 2001*, 8e édition, thème: *FAMILLES*
Commissaire : Bastien Gilbert. Événement multidisciplinaire en plein air sur le site de L'Îlot Fleurie présenté du 17 au 26 août, Québec
- 2001 Coordonnatrice du voyage de prospection au *Socrate's Sculpture Park* à New York
1 au 5 juillet, L'Îlot Fleurie en partenariat avec l'OFQJ - Office Québec-Amériques pour la Jeunesse
- 2000 Coordonnatrice et commissaire de l'événement *Vie-trine*, appropriation temporaire des vitrines de commerces vacants
Rue Saint-Joseph Est à Québec par les artistes de l'Îlot Fleurie de juillet à septembre

PUBLICATIONS À TITRE D'AUTEURE

- 2013 *STATUTS ET POSTURES*, textes de l'exposition à titre de commissaire, Centre d'artiste Caravansérail
Artistes : Chloé Desjardins, Philippe Caron Lefebvre et François Georget
- 2013 *Saint-Roch, une histoire populaire*, co-écrit avec Hélène Matte, Actes du panel du 5 septembre 2013

CONFÉRENCES

- 2016 Artiste invitée, programme d'arts visuels du cégep de Drummondville
- 2016 Artiste invitée Centre d'artistes Caravansérail, événement le *Mois des membres*
- 2015 Échange discussion avec Geneviève Goyer-Quimette, lancement montréalais de la monographie *Mettre sur papier*, Circa arts actuel
- 2015 Artiste invitée, programme Arts Visuels du Cégep Sainte-Foy
- 2013 Artiste invitée au panel *Saint-Roch, une histoire populaire*, avec Réjean Lemoine, Pierre Maheux et Hélène Matte
- 2012 Artiste invitée dans le cadre des rencontres-conférences *L'art contemporain: Mode d'emploi*
Événement coordonné par l'artiste José Luis Torres pour la Ville de Montmagny
- 2008 Artiste invitée au cours Création tridimensionnelle, enseignant: Dgino Cantin, programme Arts Plastiques Cégep de Limoilou
- 2008 Artiste invitée à la table ronde de fin d'année au Musée Régional de Rimouski, département Arts Plastiques Cégep de Rimouski
Co-Animateurs : Paul-Émile Saulnier et Bernard Lamarche
- 2001 Artiste invitée dans le cours de sculpture, chargée de cours : Branka Kopecki, Certificat Arts Plastiques, Université Laval

IMPLICATION COMMUNAUTAIRE ET CULTURELLE

- 2015-... Trésorière au conseil d'administration du Centre de production et diffusion de la photographie Vu
- 2014-2015 Trésorière du conseil d'administration, Centre d'artistes Regart
- 2013-... Comité exécutif du Conseil de la culture des régions Québec Chaudières Appalaches
- 2012-2013 Trésorière du Conseil de Quartier Chutes-Montmorency
- 2000-2002 Présidente du conseil d'administration du Groupe d'animation artistique et communautaire *L'Îlot Fleurie*, Québec
- 1998-1999 Présidente de l'Association Étudiante des Arts Plastiques pour l'année scolaire, Université Laval
- 1996-1997 Représentante étudiante, comité du programme Arts Plastiques, Cégep Sainte-Foy

CONTRATS DE TRAVAIL CULTUREL

*Artiste reconnue pour son engagement dans sa communauté, Julie Picard œuvre en travail culturel depuis une quinzaine d'années.
Impliquée et passionnée, sa pratique artistique se démarque par le développement d'une pratique de gestion comptable dans le domaine culturel
Pour plus d'information, consulter la section Travail culturel à www.juliepicard.net*

- 2016 Jurys culturels régionaux du Comité international des Jeux de la Francophonie, Organisation internationale de la Francophonie, Paris
- 2014-... Coach de gestion et formation sur mesure auprès des centres d'artistes, RCAAQ
- 2014-2017 Antenne régionale du RAAV, Regroupement Artiste en Arts Visuels du Québec, Capitale-Nationale
- 2014-2017 Spécialiste, Politique d'intégration des arts à l'architecture, à l'environnement des bâtiments et sites gouvernementaux et publics
Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- 2013-2014 Experte régionale, Politique d'intégration des arts à l'architecture, à l'environnement des bâtiments et sites gouvernementaux et publics
Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- 2008-2012 Comptable d'OBNL / Coordonnatrice au développement, CSDD, Centre Culture et Environnement Frédéric Back
- 2008-... Enseignante *Initiation à la terminologie comptable pour les OBNL en culture* et *Initiation à la comptabilité et budgétisation pour artistes travailleurs autonomes*, Réseau des Conseils de la culture, L'Ampli de Québec et École des Arts Visuels de l'Université Laval
- 2003-2004 Agente de développement et assistante-coordonnatrice, Centre d'artistes Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli